ITALIAN RADICAL DESIGN AL FESTIVAL DELLA TV

Pezzi selezionati di Gufram, Memphis Milano e Meritalia faranno da protagonisti sopra ai tre palchi della manifestazione nazionale che si svolgerà dal 2 al 4 Giugno a Dogliani in provincia di Cuneo

Festival della TV, 2 - 4 Giugno 2023
Piazza Umberto I - Piazza Carlo Alberto - Piazza Belvedere
Dogliani (Cuneo)

Barolo (CN), 22 Maggio 2023 - Torna dal **2 al 4 giugno 2023** il **Festival della TV**, l'attesa manifestazione che attira nelle Langhe visitatori da tutta Italia, un vero e proprio punto di riferimento a livello nazionale del mondo dei media. Il programma è ricco di appuntamenti, incontri e dibattiti, che si sviluppano in diverse aree del comune Piemontese di Dogliani (CU)

In occasione della dodicesima edizione del Festival, il gruppo **Italian Radical Design** supporta l'iniziativa in qualità di partner, allestendo **tre** dei principali palchi interessati dalla manifestazione con pezzi iconici rispettivamente delle collezioni di **Gufram**, **Memphis Milano** e **Meritalia**, aziende storiche Italiane che appartengono al gruppo.

Gufram sarà protagonista del palco principale in **Piazza Umberto I**, con un'installazione che comprende sei poltrone **ROXANNE**, disegnata da Michael Young. Completano l'allestimento due **CACTUS** Rossi, gli iconici pezzi firmati Guido Drocco e Franco Mello nel 1972 e che negli anni sono stati oggetto di svariate e coloratissime edizioni.

La bellissima **Piazza Carlo Alberto** sarà invece il palcoscenico per **La Michetta** di **Meritalia**, il sistema di elementi componibili realizzato da Gaetano Pesce nel 2005. La varietà delle composizioni per semplice aggregazione dei singoli pezzi scelti, in modo libero e personale, senza alcuno schema precostituito e senza limiti, è il punto forte di questo modello che prende il nome dalla famosa pagnotta milanese, che non viene mai uguale, anche se fatta con lo stampo!

Infine, **Memphis Milano** porta in **Piazza Belvedere** lo spirito sovversivo del design Radicale con un allestimento composto da una delle sedute più iconiche del brand: la **Palace** di George J. Sowden. Completano il set due tavolini disegnati da Michele de Lucchi, il **Flamingo** e il **Kristall**.

Il programma completo di relatori e orari di ciascun incontro è disponibile al sito www.festivaldellatv.it

NOTE PER LA STAMPA

ITALIAN RADICAL DESIGN

Il gruppo Italian Radical Design nasce dalla visione di Sandra and Charley Vezza, già proprietari del brand Gufram dal 2012, con l'obiettivo di preservare e valorizzare storici brand del design italiano dallo spirito radicale e anticonformista. Oltre alla recente acquisizione di Meritalia, il gruppo, con base nella zona del Barolo, Piemonte, ha acquisito all'inizio del 2022 il brand storico di design Italiano Memphis Milano, fondato nel 1981 e noto a livello globale per la produzione iconica e lo spirito radicale.
https://www.italianradicaldesign.com

GUFRAM

Fondata a Torino nel 1966 e ora parte del gruppo Italian Radical Design di Sandra e Charley Vezza, Gufram è nata come realtà artigianale ed è ora riconosciuta in tutto il mondo per essersi spinta ai limiti del design industriale.
Con lo spirito Radical Design e le sperimentazioni controcorrente legate alla ricerca estetica, tecnologica e di materiale, negli anni Gufram ha creato prodotti ludici, sovversivi e dissacranti. Icone del design che hanno preso forma e valore grazie alla contaminazione tra l'approccio progettuale industriale, la realizzazione artigianale e l'estro creativo proprio dell'arte.
L'impegno nella ricerca e nell'innovazione ha spinto il marchio a padroneggiare il trattamento del poliuretano flessibile e a sviluppare Guflac®, una speciale verniciatura che rende le superfici uniformi, unite ed elastiche attraverso un lavoro manuale accurato e meticoloso.
Gli inconfondibili arredi di Gufram, come il divano BOCCA®, la chaise longue PRATONE® e l'appendiabiti CACTUS®, definiti anche sculture domestiche, rappresentano la contaminazione tra arte e design e sono ora presenti in alcune delle case più belle e dei musei più importanti nel mondo.
gufram.it

MEMPHIS MILANO

Memphis nasce da un movimento culturale guidato da Ettore Sottsass per dare vita ai prodotti disegnati da lui stesso e da un gruppo di giovani architetti e designers riunitisi attorno a lui: Aldo Cibic, Matteo Thun, Marco Zanini, Martine Bedin, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier e George Sowden.
Memphis nasce come laboratorio per lo sviluppo di nuove idee progettuali e ben presto diventa un vero e proprio fenomeno culturale. Con Ettore Sottsass come riferimento del gruppo e la direzione artistica di Barbara Radice, la prima collezione viene presentata al Salone del Mobile del 1981. Il design di Memphis ha rappresentato fin dall'inizio una nuova concezione espressiva legata a nuove forme, nuovi materiali e nuovi patterns, ha ridisegnato le abitudini dell'abitare, rivoluzionando le logiche e conquistando il mondo del design.
Recentemente acquisito dal gruppo Italian Radical Design, Memphis continua a influenzare l'immaginario del grande pubblico, dalla moda all'industria cinematografica e televisiva. Lo spirito liberatorio di Memphis è ancora oggi fonte di ispirazione per molti.
https://www.memphis-milano.com/

MERITALIA

Fin dagli inizi degli anni '90 Meritalia ha portato la visione radicale nel salotto integrando con maestria comodità, forme e colori facendo uno degli esempi più interessanti di "design anticonformista". Specializzata nell'imbottito – e poi nei complementi che ad esso si abbinano - Meritalia ha fatto della ricerca il suo punto di forza, riuscendo a sviluppare un know-how unico. Al successo del brand hanno contribuito molti i grandi progettisti, tra essi alcuni dei più importanti architetti e designer italiani: oltre a Gaetano Pesce, che con l'azienda ha avuto un sodalizio intenso e duraturo, Carlo Scarpa, Achille e Piergiacomo Castiglioni, Alessandro Mendini, Mario Bellini, Italo Rota, Carlo Contin, Massimiliano e Doriana Fuksas, Afra e Tobia Scarpa, Fabio Novembre, Giulio Iacchetti.
Acquisita nel 2023 da Italian Radical Design, il gruppo fondato dagli imprenditori Sandra e Charley Vezza e che già comprende Gufram, acquisita nel 2012, e Memphis, nel 2022, Meritalia continua a sperimentare nel mondo dell'imbottito radicale attraverso nuove collaborazioni e una nuova strategia globale.
http://www.meritalia.it/

Per richieste stampa, contattare CAMRON:
Valentina Giani / valentina.giani@camronpr.com
Giorgia Baruffaldi Preis / giorgia.baruffaldipreis@camronpr.com